中国书法报 Chinese calligraphy newspaper
2018年04月03日 星期二
本版责编:赵 阳 版面设计:赵 阳 投稿邮箱:zgsfb@ccndo.com.cn

深入学习贯彻党的十九大精神 努力开创新时代书法事业新篇章

——中国书法家协会七届三次理事会工作报告(审议稿)

□ 陈洪武

本报讯 3月27日至30日,中国书协第七届主席团第七次会议、中国书协2018年度工作会议、中国书协第七届理事会第三次会议、中国书协学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神专题培训班在京举行。

3月27日,中国书协第七届主席团第七次会议在北京中国职工之家举行。

会上集体学习了习近平总书记在第十三届全国人民代表大会第一次会议上的讲话、新华网《十三届全国人大一次会议在京闭幕习近平发表重要讲话》、李屹书记在中国文联传达学习贯彻全国“两会”精神会议上的讲话和在中国文联十届三次全委会上所作的工作报告;审议通过了《中国书法家协会第七届理事会第三次会议工作报告》《中国书法家协会2018年工作要点》《中国书法家协会主席团成员、理事会理事履职规则》《中国书法家协会会员工作条例》《中国文联终身成就书法家候选人评选办法》等。根据《中国书法家协会章程》有关规定,主席团通过了新疆自治区书协、青海省书协各一名理事更替的申请。

中国书协主席苏士澍,中国文联副主席、中国书协副主席陈振濂,中国书协分党组书记、驻会副主席陈洪武,中国书协副主席王丹、毛国典、包俊宜、刘金凯、刘洪彪、孙晓云、吴东民、何奇邦续、宋华平、张建会、顾亚龙、翟万益出席会议,中国书协分党组副书记、秘书长郑晓华,中国书协分党组成员、副秘书长潘文海以及中国书法艺术中心主任刘恒,中国书协理事、中国书法出版传媒董事长·总裁、中国书法出版社社长、中国书法报社社长·总编辑、中国书法杂志社社长李世俊等中国书协直属单位、部室负责人列席会议。苏士澍主持会议。

3月27日晚,中国书协2018年度工作会议在北京中国职工之家举行。中国书协主席团部分成员、分党组领导班子以及各团体会员单位的主席及驻会负责人共100余人参加会议。会议由中国书协分党组副书记、秘书长郑晓华主持。

会议宣读了《关于表彰2017年度团体会员先进单位山东书协、江西书协的决定》和“送万福进万家活动”先进集体和个人名单,通报了《2017年发展新会员情况报告》,并重点部署了核准会员信息、开通“会员网上查询”、编辑出版《中国书协会员名鉴》三项工作;介绍了第十二届国展策展初步设想。

中国书协分党组书记、驻会副主席陈洪武部署了2018年度工作。他说:2018年是全党全国上下深入学习宣传贯彻党的十九大精神的开局之年,也是中国书法家协会深化改革之年,重点抓好四个方面的工作:一是深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神,聚焦中国梦时代主题,围绕中心,服务人民;二是积极推进协会深化改革,认真履行新职能,强化团结引导服务机制,推动协会工作转型发展;三是扎实推进展览、学术、培训、交流、传媒建设,不断提升协会专业权威性和组织影响力;四是加强党的建设,改进工作作风、强化服务意识,不断增强协会的服务能力和管理水平。

苏士澍主席最后讲话,他希望各团体会员单位积极行动起来,认真落实本次工作会精神和部署的相关工作,坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,认真学习贯彻落实党的十九大精神,坚持“二为”方向和“双百”方针,大力弘扬社会主义核心价值观,繁荣国绘中国梦时代主题,牢牢把握以人民为中心的工作导向,坚定文化自信、坚持改革创新,以建设德艺双馨的书法队伍、创作优秀作品为中心任务,团结凝聚广大书法家和书法工作者听党话、跟党走,不断擎艺术高峰,努力开创新时代书法事业新篇章。

3月28日下午,中国书协第七届理事会第三次会议在北京中国职工之家举行。中国书协主席团全体成员,中国书协理事以及各团体会员单位主要负责人,中国书协各直属单位、部室负责人200余人参加会议。中国书协主席苏士澍主持会议并讲话。

中国文联党组书记、副主席李屹在《中国书法家协会第七届理事会第三次会议工作报告》的社示中对中国书协的工作给予充分肯定:“两年来,中国书协正确把握工作导向,围绕中心,服务大局,在组织引导创作、书法教育、理论评论、队伍培训、对外交流等方面都有新的举措和成效;在深化协会改革,变想法,转作风、调机制、补短板、强基础,注重基层、延伸手臂,扩大覆盖、团结广大书法工作者等方面,创新工作抓手,产生了积极影响;在抓党建、带群建、强管理、带队伍方面不断提高认识、强化措施,见到了明显成效。”

中国书协分党组书记、驻会副主席陈洪武作《中国书法家协会第七届理事会第三次会议工作报告》。

会议向全体理事和各团体会员单位驻会书家发出了“援疆扶贫”作品捐赠倡议书;通报了2016至2017年发展新会员情况;宣读了《中国书法家协会主席团成员、理事会理事履职规则》。根据《中国书法家协会章程》有关规定,经所在团体会员单位申请,并报中国文联同意,新疆自治区书协主席李方接替原主席于小山,青海省书协驻会副主席、秘书长陈治无接替原主席王庆之担任中国书协第七届理事。

28日晚,与会人员还到国家典籍博物馆观摩了“不忘初心 牢记使命——中国书协第七届理事作品展”“甲骨文记忆展”以及“明春节礼俗 树文化自信——2018年国家图书馆年俗文化展”等展览。

2018年3月28日至30日,中国书协学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神专题培训班在北京中国职工之家举办。

此次培训班,是中国书协按照中宣部、中国文联的统一部署,为全面及时贯彻落实党的十九大和十九届二中、三中全会精神,深刻领会习近平新时代中国特色社会主义思想,提高书法界骨干队伍的政治自觉性和历史责任感而精心组织的专项培训。中国书协七届主席团成员、七届理事会理事、各团体会员单位负责人以及中国书协机关和各直属单位负责人共200余人参加了培训。

开班式由中国书协分党组书记、驻会副主席陈洪武主持,中国书协主席苏士澍作动员讲话。

苏士澍指出:认真学习、深刻领会、全面贯彻党的十九大精神,是当前和今后一个时期全党的首要政治任务,也是书法界的头等大事。要以高度的政治责任感为实组织好十九大精神的学习贯彻,在书法界迅速掀起学习宣传贯彻的热潮。广大书法工作者要不断增强政治意识、大局意识、核心意识、看齐意识,不忘初心,牢记使命,坚持以人民为中心的工作导向,深入生活、扎根人民,积极践行爱国、为民、崇德、尚艺的文艺界核心价值观,为开创书法工作新局面、繁荣发展社会主义书法事业作出新的贡献。

三天的课程包括专题辅导、研读、分组讨论、集中交流等环节。中央党校党史研教授沈传亮、国家行政学院教授祁述裕、北京资深专家李刚田分别作了题为《新时代新思想新征程:十九大精神学习体会》《十九大报告中的国家文化方略》《在新的时代条件下繁荣书法艺术》的精辟报告。学员代表孟鸿声、林涛、杨昌刚、张戈、解小青、方爱龙、王卫军、潘善助作了大会交流发言。

中国书协分党组副书记、秘书长郑晓华作培训小结。

学员们一致表示:本次培训理论联系实际、课程安排精当。通过专家的讲授和学员之间的互动交流,大家对当前我国社会所面临的主要矛盾认识得更加清晰,对国家的施政方略、新时代文艺工作的历史方位、历史担当理解得更加深刻,对我们国家未来的发展更有信心。新时代,新气象,新征程,新作为。回到工作岗位后,将紧密结合本次研讨班的学习内容和要求,深入学习贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神,广泛宣传和凝聚正能量,为继承和弘扬中华优秀传统文化,推进书法事业繁荣发展作出新的更大贡献!(中国书协)

各位理事、同志们:

我受中国书法家协会主席团委托,向理事会报告工作,请予审议。

第七次全国书代会以来,中国书协按照中宣部、中国文联的统一部署,以迎接学习宣传贯彻党的十九大精神为主线,以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,以社会主义核心价值观为引领,以聚焦“中国梦”为时代主题,以建设德艺双馨书法队伍为重点,以创作优秀作品为中心任务,强化以人民为中心的工作导向,团结凝聚广大书法家和书法工作者,不忘初心,牢记使命,锐意进取,开拓创新,深化改革,全面推动书法事业繁荣发展。

两年来,中国书协主要做了以下五个方面的工作:

一、坚持把迎接、学习、宣传、贯彻党的十九大精神,学习贯彻习近平总书记系列重要讲话作为协会首要政治任务

(一)认真学习十九大精神,自觉用党的创新理论武装头脑。

党的十九大开了在中华民族伟大复兴的光明前景,描绘了夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利的新蓝图,为文艺事业的进一步繁荣发展指明了前进方向,对于开创新时代书法事业新篇章具有深远的指导意义。中国书协紧紧围绕迎接学习宣传贯彻党的十九大精神这条主线,积极组织干部职工收看党的十九大开幕式与闭幕式,组织机关直属单位处以上干部和基层党组织书记参加中国文联学习贯彻党的十九大精神培训班,组织第七届主席团、分党组理论学习中心组、京内外专家学者、协会党员干部及入党积极分子召开学习座谈会,在书法界掀起学习宣传贯彻党的十九大精神的热潮。通过学习座谈,广泛交流心得体会,加深了对习近平新时代中国特色社会主义思想的指导意义、历史地位、丰富内涵、精神实质和实践要求的理解和把握,进一步统一了思想、凝聚了共识,为繁荣书法创作、扎实推进协会工作提供了强大的精神动力。

十九大召开前夕,中国文联、中国书协、中国文学艺术基金会、国家博物馆共同主办“民族脊梁——迎庆党的十九大胜利召开全国书法大展”。展览主题突出、思想凸显、设计独到。在作者遴选上,一半作者来自于基层—线和新文艺群体,体现了中国书协工作的新理念。百位书法家满怀对党的无限热爱之情,用赤诚与丹心熔铸笔墨,史诗般地呈献一部民族脊梁的群雕画卷,传写精神风骨、弘扬民族精神、凝聚中国力量。大展在国家博物馆展出后,受到社会各界的高度评价,观展人数超50万人次,展览作品由国家博物馆整体永久馆藏。

(二)深入学习贯彻习近平总书记系列重要讲话精神,精心组织会员大培训。

两年来,中国书协根据中宣部、中国文联等六部门通知精神,精心组织,周密安排,深入学习贯彻习近平总书记在文艺工作座谈会、中国文联十大中国作协九大开幕式上的重要讲话精神以及《中共中央关于繁荣发展社会主义文艺的意见》《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》,精心组织“中国书协深入学习贯彻习近平总书记文艺工作座谈会重要讲话精神专题研讨班”。中国书协与各团体会员单位上下联动,密切配合,从2016年3月至2017年9月,共举办培训班34期,培训会员6919人,圆满完成培训任务。大培训期间,邀请中央党校、中国社科院等单位的20多位知名专家宣讲62场,中国书协第七届主席团、分党组、理事会部分成员结合书法界实际授课120多次。大培训主题突出、内容丰富、扎实有效,广大会员通过培训,加深了对讲话精神内涵和核心要义的理解,明晰了前进的方向,提升了推动书法事业发展的政治自觉、思想自觉和行动自觉。

二、牢记社会担当,突出以人民为中心的工作导向,展现中华传统文化的独特魅力

(一)聚焦“中国梦”时代主题,汇聚正能量、唱响主旋律,精心组织重大主题创作实践活动。

两年来,中国书协和各团体会员单位围绕党和国家工作大局,开展了一系列主题鲜明、特色突出、影响广泛的重大主题性书法创作活动。先后举办庆祝中国共产党成立95周年全国书法名家邀请展、“会师颂”纪念红军长征胜利80周年全国书法名家邀请展、“永远的丰碑”纪念周恩来诞辰120周年全国书法名家邀请展,为中国人民抗日战争纪念馆书写抗战英烈事迹展、为中国人民抗日战争纪念馆书写、中国书法出版传媒董事长·总裁、中国书法出版社社长、中国书法报社社长·总编辑、中国书法杂志社社长李世俊等中国书协直属单位、部室负责人列席会议。苏士澍主持会议。

3月27日晚,中国书协2018年度工作会议在北京中国职工之家举行。中国书协主席团部分成员、分党组领导班子以及各团体会员单位的主席及驻会负责人共100余人参加会议。会议由中国书协分党组副书记、秘书长郑晓华主持。

会议宣读了《关于表彰2017年度团体会员先进单位山东书协、江西书协的决定》和“送万福进万家活动”先进集体和个人名单,通报了《2017年发展新会员情况报告》,并重点部署了核准会员信息、开通“会员网上查询”、编辑出版《中国书协会员名鉴》三项工作;介绍了第十二届国展策展初步设想。

中国书协分党组书记、驻会副主席陈洪武部署了2018年度工作。他说:2018年是全党全国上下深入学习宣传贯彻党的十九大精神的开局之年,也是中国书法家协会深化改革之年,重点抓好四个方面的工作:一是深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神,聚焦中国梦时代主题,围绕中心,服务人民;二是积极推进协会深化改革,认真履行新职能,强化团结引导服务机制,推动协会工作转型发展;三是扎实推进展览、学术、培训、交流、传媒建设,不断提升协会专业权威性和组织影响力;四是加强党的建设,改进工作作风、强化服务意识,不断增强协会的服务能力和管理水平。

苏士澍主席最后讲话,他希望各团体会员单位积极行动起来,认真落实本次工作会精神和部署的相关工作,坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,认真学习贯彻落实党的十九大精神,坚持“二为”方向和“双百”方针,大力弘扬社会主义核心价值观,繁荣国绘中国梦时代主题,牢牢把握以人民为中心的工作导向,坚定文化自信、坚持改革创新,以建设德艺双馨的书法队伍、创作优秀作品为中心任务,团结凝聚广大书法家和书法工作者听党话、跟党走,不断擎艺术高峰,努力开创新时代书法事业新篇章。

3月28日下午,中国书协第七届理事会第三次会议在北京中国职工之家举行。中国书协主席团全体成员,中国书协理事以及各团体会员单位主要负责人,中国书协各直属单位、部室负责人200余人参加会议。中国书协主席苏士澍主持会议并讲话。

中国文联党组书记、副主席李屹在《中国书法家协会第七届理事会第三次会议工作报告》的社示中对中国书协的工作给予充分肯定:“两年来,中国书协正确把握工作导向,围绕中心,服务大局,在组织引导创作、书法教育、理论评论、队伍培训、对外交流等方面都有新的举措和成效;在深化协会改革,变想法,转作风、调机制、补短板、强基础,注重基层、延伸手臂,扩大覆盖、团结广大书法工作者等方面,创新工作抓手,产生了积极影响;在抓党建、带群建、强管理、带队伍方面不断提高认识、强化措施,见到了明显成效。”

中国书协分党组书记、驻会副主席陈洪武作《中国书法家协会第七届理事会第三次会议工作报告》。

会议向全体理事和各团体会员单位驻会书家发出了“援疆扶贫”作品捐赠倡议书;通报了2016至2017年发展新会员情况;宣读了《中国书法家协会主席团成员、理事会理事履职规则》。根据《中国书法家协会章程》有关规定,经所在团体会员单位申请,并报中国文联同意,新疆自治区书协主席李方接替原主席于小山,青海省书协驻会副主席、秘书长陈治无接替原主席王庆之担任中国书协第七届理事。

28日晚,与会人员还到国家典籍博物馆观摩了“不忘初心 牢记使命——中国书协第七届理事作品展”“甲骨文记忆展”以及“明春节礼俗 树文化自信——2018年国家图书馆年俗文化展”等展览。

2018年3月28日至30日,中国书协学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神专题培训班在北京中国职工之家举办。

此次培训班,是中国书协按照中宣部、中国文联的统一部署,为全面及时贯彻落实党的十九大和十九届二中、三中全会精神,深刻领会习近平新时代中国特色社会主义思想,提高书法界骨干队伍的政治自觉性和历史责任感而精心组织的专项培训。中国书协七届主席团成员、七届理事会理事、各团体会员单位负责人以及中国书协机关和各直属单位负责人共200余人参加了培训。

开班式由中国书协分党组书记、驻会副主席陈洪武主持,中国书协主席苏士澍作动员讲话。

苏士澍指出:认真学习、深刻领会、全面贯彻党的十九大精神,是当前和今后一个时期全党的首要政治任务,也是书法界的头等大事。要以高度的政治责任感为实组织好十九大精神的学习贯彻,在书法界迅速掀起学习宣传贯彻的热潮。广大书法工作者要不断增强政治意识、大局意识、核心意识、看齐意识,不忘初心,牢记使命,坚持以人民为中心的工作导向,深入生活、扎根人民,积极践行爱国、为民、崇德、尚艺的文艺界核心价值观,为开创书法工作新局面、繁荣发展社会主义书法事业作出新的贡献。

三天的课程包括专题辅导、研读、分组讨论、集中交流等环节。中央党校党史研教授沈传亮、国家行政学院教授祁述裕、北京资深专家李刚田分别作了题为《新时代新思想新征程:十九大精神学习体会》《十九大报告中的国家文化方略》《在新的时代条件下繁荣书法艺术》的精辟报告。学员代表孟鸿声、林涛、杨昌刚、张戈、解小青、方爱龙、王卫军、潘善助作了大会交流发言。

中国书协分党组副书记、秘书长郑晓华作培训小结。

学员们一致表示:本次培训理论联系实际、课程安排精当。通过专家的讲授和学员之间的互动交流,大家对当前我国社会所面临的主要矛盾认识得更加清晰,对国家的施政方略、新时代文艺工作的历史方位、历史担当理解得更加深刻,对我们国家未来的发展更有信心。新时代,新气象,新征程,新作为。回到工作岗位后,将紧密结合本次研讨班的学习内容和要求,深入学习贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神,广泛宣传和凝聚正能量,为继承和弘扬中华优秀传统文化,推进书法事业繁荣发展作出新的更大贡献!(中国书协)

顾参评者历年来尤其是近三年的创作成果,综合考量其艺术积累,以及书法创作之外的综合修养;六是将参评者的品德纳入考核环节,在向社会公示的同时,征求所在单位或团体会员单位的意见;七是实行组织与评奖两权分离和承办地回避制度,确保评奖的公平、公正、公开。

第六届中国书法兰亭奖共评出入选作者70位,其中金奖空缺,5名书法篆刻作者和2名理论作者荣获银奖,7名书法篆刻作者和1名理论作者荣获铜奖。评审结果客观真实地反映了当前书坛的创作现状,金奖空缺具有积极意义,意味着当代书法还有较大的提升和发展空间。2018年1月,第六届中国书法兰亭奖的作品在中国美术馆首展,观众如潮、反响热烈、影响广泛,兰亭奖的专业品牌得到了进一步提升。

两年来,中国书协举办的专业届展还有:第八届中国书坛新人新作展、第二届楷书作品展、第四届草书作品展、第二届书法临帖作品展、第八届隶联书法作品展、第四届隶书作品展、第四届青年书法篆刻作品展、第二届行书作品展等。这些展览通过增设面试环节,堵塞代笔漏洞,严查抄袭行为,实施文化考核和文字审读,实行组织与评审两权分离制度和承办地回避制度等系列措施,努力维护艺术的尊严与纯粹,营造风清气正的创作环境,进一步提高了书法展览的专业性、权威性和社会公信力。

此外,还举办“且饮墨渖一升”吴昌硕篆刻与当代印人学术展、“尚意亦妩”全国书法名家作品展、“美丽南方美丽广西”当代书法精品展、“不忘初心 牢记使命”中国书协理事精品展、“凝心聚力”第二届中国书协团体会员驻会书家作品展等。中国书协书法行业建设等十三个专业委员会组建后,积极开展工作,针对各自领域发展的现状,组织调研,深入研讨,举办丰富多彩的书法活动,充分发挥示范引领作用。

(二)切实加强书学研究,为书法事业的健康可持续发展提供有力的学术支持。

中国书协高度重视理论研究工作,不断深化展览与学术有机结合的工作格局。在第六届中国书法兰亭奖的设置中,中国书协向上级申请保留了理论类,对近三年书学研究领域的优秀成果进行奖掖。本届评出的专著和论文,与书法篆刻作品共同构成了当前书坛的创作与研究的整体风貌。2017年中国书协组织全国第十一届书学讨论会论文评审,从1010篇来稿中评出入选论文75篇,并在上海浦东举办讨论会。书学讨论会坚持正确的艺术方向,倡导兼容并蓄,提倡跨学科综合研究,鼓励推陈出新,展示当代书学研究的深度与气象。对于培养书法理论研究人才,促进书法艺术全面均衡发展,发挥了重要作用。为深入研究当代书法创作与评审的深层次问题,努力提升评委的学术水平,中国书协还举办了两期创作与评审研讨班,为评委队伍建设培养了有生的后备力量。

两年来,中国书协还举办了多项专题性论坛。举办“中国草书论坛”、“全国书法高等教育论坛”、全国第二届“邓石如与清代碑学书法学术研讨会”、“首届怀素草书学术论坛”、“龙藏寺碑与楷书发展学术论坛”、“鲜于璜碑全国隶书学术论坛”等,结合创作发展动向,正本清源,探寻本质。组织撰写2016、2017年度“中国书法艺术发展报告”,密切关注书法创作动态,围绕热点问题展开学理分析。

四、立足当下,着眼未来,努力建设一支明方向、重品行、精书艺、富学养的书法队伍

(一)促进当代书坛新生力量“技”“道”均衡发展,引导青年书法家补齐短板,自觉追求德艺双馨。

促进书法人才队伍健康发展是中国书协在工作中谋篇布局的关键。目前,中国书协正积极实施“四个一批”当代书法人才发展计划,其中重要的一项举措就是通过举办“国学修养与书法·全国青年书法创作骨干高研班”,拿出具体措施,下大力气充实调整青年骨干书家的知识结构和创作导向,采取以点带面的方法,努力引导当代书坛新生力量快道并进,由此带动书法界形成学习经典、读书思考的风气。2016、2017年中国书协继续与中国人民大学国学院、艺术学院联合举办第三届、第四届高研班,面向“国展”“兰亭奖”获奖作者、基层优秀作者和新文艺群体招生,共培训98人,取得良好的学习效果。

(二)面向基层作者,巩固书法根基,努力消除区域差别,实现均衡发展。

在注重高端专业人才培养的同时,中国书协对基础人才和西部人才的培养也不遗余力。面对全国中小学书法教师严重匮乏的现状,中国书协站在汉字书写与书法传承的历史高度,充分发挥专业优势,继续开展国培项目“翰墨薪传·全国中小学书法教师培训”。在教育部与中国文联的领导下,中国书协先后在北京、南昌、深圳、遂宁、兰州、郑州对全国五大片区3000多名书法教师开展两期培训,全力推动书法进课堂。与此同时,继续实施《中国书协西部书法人才千人培养计划》,在河南偃师举办“西部书界新秀书法研修班”,截止目前已培养1000余名书法人才。精心组织完成“中华百篇传世名作书法作品创作暨青年文艺创作扶持计划”,把更多资源、更大舞台、更好机会提供给有理想、敢担当的一线优秀书家,为当代书法可持续发展奠定更广阔的人才基础。

两年来,中国书协培训中心坚持普及和提高并重,努力服务学员、服务社会。导师工作室招收学员913人;举办专向创作培训班5期,培训学员482人;在全国各地举办临帖等短期培训班6期,培训学员788人;在各地举办临摹与创作研修班20期,培训学员2147人。着力实施“西部地区公益培训”项目,2016年在云南举办,培训130人;2017年在青海举办,为青海西藏专项培训150人,在书法界取得良好反响。中国书协书法考级中心2017年召开考级工作会议,与各考级承办单位重新签订考级承办合同,对考级工作依法依规依约管理,不断提高书法考级质量。截止2017年底,考级人数达到118635人。精心组织书法专业三级考试,共有23人取得专业三级资格。

五、加强党建工作,强化改革意识,努力彰显书协组织的生机和活力

(一)坚决贯彻落实中央全面从严治党各项部署要求,不断深化党建工作。

中国书协从全面从严治党战略高度,始终把加强党建工作摆在突出位置,坚持不懈地把党的政治纪律和政治规矩挺在前面,严格执行《中国共产党纪律处分条例(试行)》《中国共产党党内监督条例》《中国共产党纪律处分条例》,贯彻落实分党组工作规则、分党组重大事项请示报告等制度。以党风廉政建设、巩固落实中央八项规定精神和中央巡视整改意见为切入点,坚决纠正“四风”,制订《中国书协领导班子关于贯彻中央八项规定 加强自身建设九条要求》。深入推进“两学一做”学习教育常态化制度化,坚持“三会一课”制度,不断加强机关和所属国有企业党建工作。

(二)扎实推进协会深化改革,认真履行团结引导、联络协调、服务管理、自律维权的新职能。

根据中国文联深化改革精神,中国书协制定《中国书法家协会深化改革工作方案》,坚持分党组在协会工作成熟徳高艺、团结引领广大书法工作者的有效平台和行业建设的有效载体;研究制定中国书协、中国文联书法艺术中心“三定方案”,调整协会机关、艺术中心机构设置和运行机制;制定《中国书协主席团成员、理事会理事履职工作规则》《中国书协专业委员会工作条例》《中国书协会员工作条例》,明确中国书协主席团、理事会、专业委员会以及会员的工作目标与职责;制定《中国书协关于团结联络新文艺组织和体制外文艺工作者的具体措施》,切实在深入生活、教育培训、创作展示、评比奖励、宣传推介等方面增加新文艺群体的比例;修订《中国书协个人会员入会条件细则(试行)》《中国书协会员退出机制管理办法》,两年来共发展754名新会员,及时在中国书协网站上公布,接受社会监督;继续加强会员资料数据库建设,加强对会员的信息管理;在广泛征求意见的基础上,中国书协发出《中国书法工作者行为守则》和《争做书法界德艺双馨“四有”书法家倡议书》,加强对书法家和书法工作者的思想引领和行为规范。

(三)积极推动书法产业发展,不断巩固和优化书法资产。

两年来,中国书协始终坚持正确的舆论导向,高度重视传播手段建设和创新。中国书法出版传媒有限责任公司认真贯彻中央关于深化文化体制改革的精神,不断完善管理体制,始终坚持把社会效益放在首位,实现社会效益和经济效益相统一,自觉肩负起传播中华文化、为人民群众提供丰厚的精神食粮的使命与责任。书法出版社针对出版业目前面临的新形势,结合自身实际,探索新的发展模式,以“项目”“活动”带动出版发行,逐步走上“专、精、尖”专业图书的发展道路。目前大型专题出版项目“杜甫草堂”正在紧张制作中。《中国书法报》稳步发展,学术与资讯得到了有效的提升,影响力日益扩大,受到了业界人士及爱好者的肯定。《中国书法》杂志在保持学术与艺术高度的同时,继续加强对当代书法学术与创作的引领,特别是对一些前沿创作问题,组织力量进行学术探讨、专业跟踪、理性引导,充分体现出核心期刊的地位与价值。中国书法手机报三网平台运行,增强了与读者的互动效果。中国书协网站和公众微信平台以更丰富更及时更生动的资讯反映书坛和协会动态,成为协会对外的重要窗口。探索建立与主流媒体、新兴媒体密切合作机制,积极凝聚正能量。编印《书法通讯》4期,面向会员赠阅。

(四)加强协会内部建设,强化规矩意识与服务意识。

制定《中国书协分党组工作规则》,坚持民主集中制,加强领导班子建设,提升凝聚力和战斗力,增强决策水平和领导能力;制定完善《中国书协关于贯彻落实中央规定,改进工作作风、密切联系群众的具体措施》《中国书协规范现职党员领导干部出席活动等相关规定》《关于以中国书协名义举办各类文艺活动的管理办法》等74项规章制度,坚持用制度管事、管人、管物,严格干部选拔任用、财务管理,用过硬的措施、管用的制度扎实推进协会日常工作,保证协会规范运行。

两年多来,各团体会员单位、各位理事以繁荣书法事业为己任,奋发有为,辛勤耕耘,为中国书法事业发展和地方文化建设作出了新贡献。各团体会员单位、各位理事繁荣围绕地方党委政府中心工作,主动策划、组织承办大型主题书法活动,歌颂党的领导,描绘人民对幸福生活的美好向往;自觉深入基层,服务群众,开展丰富多彩的书法活动,取得了丰硕成果;各团体会员单位积极举办各种形式的培训、展览、学术活动,有的省市书协编撰地方书法文化大典或优秀作者作品丛书,有的省市书协开通网站和微信公众号,运用新媒体、新手段、新平台,凝聚了队伍、团结了人才。

回顾两年多来的工作成绩,是中宣部、中国文联党组坚强领导的结果,是各位主席、全体理事及各团体会员单位、协会干部履职尽责、辛勤努力的结果,是广大书法家和书法工作者倾力支持和真诚奉献的结果。在此,我谨代表中国书协主席团,向大家表示衷心感谢和诚挚敬意!

我们在充分肯定成绩的同时,也应清醒地看到工作中存在的不足和差距。主要是:对新形势下群团工作的规律性认识和把握还不够精准到位;对书法界出现的一些新情况、新问题反应得不够及时,应对解决的措施还不够得力;长期以来形成的惯性思维与书协工作改革发展的新常态还有一些不相适应的地方;书法工作者队伍思想道德素质和职业素养有待加强;行业管理、行业服务、行业自律、行业维权的能力有待提高;面向基层、强化与基层普通书法工作者特别是新文艺群体的有效覆盖还不到位;协会工作的体制机制、理念思路、手段方法需要进一步改革创新;解决文化短板问题还需要持久发力;当代书法批评还未形成健康良性的舆论环境,需要进一步引导。这些问题都应当引起我们的高度重视,并在以后的工作中切实加以改进。

2018年是贯彻党的十九大精神的开局之年,也是中国书协深化改革之年。今年工作的总体思路是:坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,认真学习贯彻落实党的十九大精神,坚持“二为”方向和“双百”方针,大力弘扬社会主义核心价值观,繁荣国绘中国梦时代主题,牢牢把握以人民为中心的工作导向,坚定文化自信,推进改革创新,以建设德艺双馨的书法队伍、创作优秀作品为中心任务,团结凝聚广大书法家和书法工作者听党话、跟党走,不断擎艺术高峰,努力开创新时代书法事业新篇章。

今年重点抓好以下四个方面工作:

一、深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神,聚焦中国梦时代主题,围绕中心,服务人民

把学习贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神作为首要政治任务。组织主席团、理事会、专业委员会、驻会干部、基层一线骨干书家,通过集中培训、专题报告、学习座谈等方式,不断深化对习近平新时代中国特色社会主义思想的认识,用党的十九大精神武装头脑、指导实践、推动工作。

精心组织策划“讴歌新时代·共筑中国梦”主题书法创作实践活动和“纪念改革开放四十周年全国书法大展”,广泛开展“中国梦·中国梦”社会主义核心价值观书法作品暨全国基层巡展活动,筹备“大美年夏·盛世中国”建国70周年全国书法名家邀请展。

坚持以人民为中心的工作导向,开展“深入生活、扎根人民”当代书坛名家基层采风主题实践创作活动与第三届“文质兼美”优秀基层书法家创作活动;继续举办中国文联、中国书协“送欢乐、下基层”书法志愿服务活动、“书法家送万‘福’进万家公益活动”,推动文化惠民常态化、制度化。

二、积极推进协会深化改革,认真履行新职能,推动协会工作转型发展

今年是协会深化改革的关键之年,深化改革不仅是重要的政治任务,也为协会创新发展提供了重大机遇。中国书协要准确把握书法艺术规律和协会工作特点,推进领导体制、运行机制、组织设置、工作方式的创新,强化行业服务、行业管理、行业自律,进一步增强协会的活力和凝聚力。

去年12月,《中国书协深化改革方案》获得中国文联批准。今年年初,协会机关按照方案细化改革的时间表、任务书。根据中国文联要求,陆续研究制定了主席团、理事会履职规则、专业委员会工作条例等一系列配套规章,形成履职工作长效机制,调动主席团成员、理事、委员会委员工作的积极性主动性,实现荣誉和职责相统一,在崇德尚艺、行业建设、学术引领、人才培养等方面做出表率。

创新组织形式,延伸工作手臂,推出团结引领新文艺群体和体制外书法工作者的具体措施。策划组织“书写新时代”首届全国新文艺群体书法作品展,建立“青年书法家之友”工作平台。探索“互联网+协会”工作模式,创建网上服务新渠道,年内完成会员重新登记工作,完善会员信息数据库,实现网上查询功能,为广大书法家和书法工作者搭建推介服务平台。

三、扎实推进展览、学术、培训、交流、媒体建设,不断提升协会的专业引领和组织影响力

组织好第六届中国书法兰亭奖(绍兴)展览与颁奖活动,举办第二届全国大学生书法作品展、第三届篆书作品展、第十一届刻字作品展、第八届篆刻作品展、第六届妇女书法作品展、第三届老年书法作品展、第五届高面书法作品展等七项专业展览。重点策划王羲之法帖特展、“现状与理想”当前书法创作学术批评展、溯源觉流、以古鉴今,总结创作得失,开启批评新风。

按照中国书协“四个一批”当代书法人才发展规划,推动“中华百篇传世名作书法作品创作项目(青年创作扶持计划)”的开展;继续举办“国学修养与书法·全国第五届青年书法创作骨干高研班”;举办第二届全国书法高等教育论坛、全国宋代碑刻书学讨论会;撰写《2017年中国书法年度发展报告》,编撰中华传统艺术经典《中国法书菁华》《中国篆刻菁华》等。

继续做好“翰墨薪传”全国中小学书法教师第三期国培计划;中国书协培训中心继续办好各种专项培训班、研修班,举办新疆书法公益培训班;开展国家艺术基金“西部地区书法艺术人才培养项目”;积极探索中国书协书法考级管理新模式,进一步规范考级工作。

继续实施“中国书法环球行”计划,在丹麦举办“汉字之美·中国书法展”,积极开展与“一带一路”沿线国家及周边国家的书法交流活动;参加在新加坡举办的第十三届国际书法交流大展,继续办好“第29届中日友好自作诗书法交流展”和“第34届成田山中日青少年书法交流活动”,参与主办“香江之春书法艺术展”“香港青少年书法大奖赛”。

不断增强书法出版社、《中国书法报》、《中国书法》杂志、中国书协网站在学术研究、书法评论、舆论宣传等方面的影响力;依托中国文联文艺资源中心、加强3D数字虚拟展厅建设,开启书法观展新体验。举办专业媒体及书法新媒体工作者专题培训班,巩固拓展文艺传播阵地,营造积极健康的舆论环境。

四、加强党的建设,改进工作作风,不断增强协会的服务能力和管理水平

牢固树立“四个意识”,不断增强“四个自信”,坚决在思想上、政治上、行动上与以习近平同志为核心的党中央保持高度一致。积极开展“不忘初心·牢记使命”主题教育和“两学一做”学习教育活动。落实主体责任和监督责任,注重作风养成,努力培养一支忠诚干净担当的高素质专业化协会干部队伍。

不断加强完善协会制度建设,严格执行公务接待、会议管理、财务管理、公车改革、出国出境和办公用房等各项规章制度,保证协会秩序的良好运行。严格执行中央八项规定和《准则》、《条例》,营造风清气正的工作环境。

规范会员管理,做好年度发展工作;继续办好《书法通讯》,及时向会员免费赠阅;举办“凝心聚力”第三届中国书协团体会员驻会书家作品展,不断提升驻会干部的专业水平,增强服务本领。

各位理事、同志们:

习近平总书记在新年贺词中说:“2018年是全面贯彻中共十九大精神的开局之年。中共十九大描绘了我国发展今后30多年的美好蓝图。九层之台,起于累土。要把这个蓝图变为现实,必须不驰于空想、不骛于虚声,一步一个脚印,踏踏实实干好工作。”中国书协作为党和政府联系书法界的桥梁纽带,使命光荣、责任重大。让我们紧密团结在以习近平同志为核心的党中央周围,积极团结带领广大书法工作者,掀起学习宣传贯彻党的十九大精神的热潮,推动十九大各项部署在书法界落地生根、开花结果,以高度的文化自信,奋力开创新时代中国书法新境界,共同谱写中华民族伟大复兴中国梦的新篇章。