

“翰墨薪传·全国中小学书法教师培训项目”第四期国家级培训在京启动



会议现场

本报讯 7月3日,由教育部和中国文联共同实施,中国书协、中国教育学会、教育书画协会联合承办的“翰墨薪传·全国中小学书法教师培训项目”第四期国家级培训在北京启动。教育书画协会会长、教育部原副部长张保庆,中国教育学会会长钟秉林,中国书协

主席苏士澍,中国书协分党组书记、驻会副主席陈洪武,教育书协秘书长范水,教育部基础教育司处长朱东斌,中国教育学会项目处处长徐硕和来自华北、东北地区的300多位书法教师、教研员及相关领导、专家和学者参加了启动仪式。

在开班仪式上,中国教育学会会长钟秉林在讲话中表示,书法教育是促进学生全面发展、传承中华优秀传统文化的重要举措。开展中小学书法教育,并不是让每一个学生成

为书法家,而是让每一个孩子写好汉字,以此了解中华优秀传统文化,并为终身学习奠定良好基础。

中国书法家协会主席苏士澍表示,第四期培训在前三期工作所取得的成功经验基础上,将继续遵循《中小学书法教育指导纲要》的精神;作为大力贯彻书法进课堂国策的新举措,文艺惠民、志愿服务的新形式,培训工作在探索传承弘扬中华优秀传统文化有效途径的同时,也将成为广大书法家奉献社会的新平台。

教育部义务教育处处长朱东斌在发言中对前三期培训成果表示充分肯定,并以三个“宝”谈及对培训活动的体会:第一,书法是个宝;第二,本次培训机会很宝贵;第三,学员代表都是宝。

会上,中国教育学会书法教育专业委员会副理事长沈白榆对《中小学书法教育指导纲要》进行了解读,他提出,自纲要颁布至今已有6年,这期间,各地教育行政部门和中小学校积极开展书法教育,使中华优秀传统文化教育落到实处。(中国书协)

“刘洪彪、周剑初、徐健书法作品展”在江西萍乡开幕

本报讯 7月10日,江西萍乡迎来了“刘洪彪、周剑初、徐健书法作品展”的隆重开幕。中国书协顾问申万胜,江西省军区政治部原主任王峰,中国书协副主席、江西省书协主席毛国典,中国书协理事、草书委员会副主任张旭光,中国国家画院副院长兼书法篆刻院执行院长曾来德,中国书协理事张继、王厚祥,中国书协理事、湖南省书协副主席陈毅明,秘书长胡紫桂,副秘书长吴萍,江西省书协副主席张英俊、张建华,副秘书长刘帅,和萍乡市委市政府有关部门领导和来自全国各地的书界同道500余人共同参加了开幕式。

这次特别展览是应萍乡蓝波湾花园酒店之蓝波湾艺术的邀请,由中国书协副主席、草

书委员会主任刘洪彪先生携高足、书坛中坚周剑初和徐健联袂打造。此次展览作品共39件,一是刘洪彪、周剑初、徐健同为军旅书家,且同在火箭军共事;二是周、徐二君几乎被军中和书界普遍认定为刘洪彪的学生,他们在一起耕砚临池相携同行长达20年、30年不等;三是两位70后,因天赋高、悟性好、功夫深,屡获国家级艺术奖项,各自在多座城市举办个人书法展览;三人联袂出品,既免除了单打独斗的忙乱和枯燥,又展示了各显其能的色彩和活力。

“军旅书法三家作品特展”能为“蓝波湾艺术”荣耀启程添一抹亮色,为萍乡炎炎夏日送一缕清风。(罗正坤)

“纪念汶川大地震十周年书画展”在汶川举行

本报讯 7月1日,在党的第97个生日之际,由四川省美协、阿坝州文联和汶川县文体广新局作为文化指导单位,由艺爱无疆组委会、汶川县图书馆、汶川县收藏家协会主办,汶川县美协、汶川县文化馆和广州荔湾区美术馆协办的“艺爱无疆,不忘初心,感恩思德颂党情——纪念汶川大地震十周年书画展”在汶川县图书馆如期开幕。

出席开幕式的领导和嘉宾有:四川省美协副主席李青稷、阿坝州文联副主席、阿坝州美协秘书长王庆九、汶川县文体广新局副局长付有刚,汶川县书协名誉主席黎怀平,汶川县美协主席许多良,汶川县文化馆馆长罗娟,汶川县图书馆馆长易庆,艺爱无疆组委会执行主任(艺爱无疆书画报)主编徐凯。著名画家李青稷副主席、王庆九副主席、汶川县文体广新局付有刚副局长发表讲话。阿坝州文联副主席、阿坝州美协秘书长王庆九先生代表阿坝州文联和阿坝州美协致辞。

汶川县文体广新局的付有刚副局长代表我们汶川县文体广新局,发表致辞。展览现场人头攒动,观展群众拥入展厅,欣赏各位艺术家的精妙作品。此次艺术大展得到汶川县至阿坝州再至四川省级文化部门的大力支持,展览有近60幅作品。(王程)

重庆市书协召开四届五次主席团会议

本报讯 7月5日,重庆市书协四届五次主席团会议在市文联428会议室召开。重庆市文联副主席、市书协主席漆钢,重庆市书协副主席曹建、吴云斌、陈刚、乔堃龙、傅舟、胡永庆、曾学斌、雷虎,秘书长周庶民参加了会议,会议由漆钢主持。

会议传达了学习了《习近平总书记给牛犇同志的信》和中国文联党组书记、副主席李屹在《文艺界认真学习贯彻习近平总书记重要讲话精神,做有信仰、有情怀、有担当的新时代文艺

工作者座谈会上的讲话》,还组织学习了《中国书协专业委员会管理办法》等,总结了2018年上半年的工作并就市文联有关工作考核要求进行了通报,还安排部署了下半年的主要工作。各专委会分别就本专委会上半年的工作情况和下半年的工作计划进行说明。

会上,漆钢首先带领大家对《习总书记给牛犇同志的信》进行了逐字逐句领读。大家从坚定理想信念、文艺工作者的价值取向、责任担当等方面作了深刻的交流发言。(牛帅兵)

胡紫桂书法进街道“国学进课堂”讲座

本报讯 7月7日,湖南省书协副主席、秘书长、长沙市书协副主席胡紫桂在沙市橘子洲街道后湖新村进行“国学进课堂”讲座。他说文化是一个国家、一个民族的灵魂。习近平总书记在党的十九大报告中对坚定文化自信,推动社会主义文化繁荣兴盛做了深刻诠释。新时代文化要有新担当。

胡紫桂表示,找到好的老师、坚持临摹书帖、合理安排时间,同时学习书法理论,“门外语”也能得到大提升。

为充实居民的精神文化生活,让传统文化在社区生根发芽,岳麓区橘子洲街道携手博艺轩书法培训、湖南富博标识有限公司等文化企业,搭建了国学文化与百姓生活的互通桥梁。

长沙市书协志愿服务公益活动的开展是对习近平总书记系列讲话精神贯彻落实的一次生动实践,同时也是书法家为基层服务、向群众学习的大好机会,充分展示了长沙市书协文艺工作者无私奉献、大爱无疆的高尚情操。(罗正坤)

“庆祝中国共产党成立97周年书画作品展”在天府郫都国粹园举行

本报讯 由郫都区古城街道办事处、天府郫都国粹园主办的“翰墨飘香颂党恩,丹青添彩文博情”庆祝中国共产党成立97周年书画作品展在天府郫都国粹园隆重开幕,总经理黄建宇主持开幕式。

出席开幕式的领导和嘉宾有:天府郫都国粹园博物馆董事长王道元,著名书法家、四川师范大学教授张昌余,四川中国画研究会会长、中国杰出的花鸟画家覃昌隆,中国美术家协会会员、巴蜀画派卓越成就代表人物邱笑秋、巴蜀汉

陶艺术博物馆、成都大华玉器博物馆馆长李英宏、四川省新蜀商会监事长宋自乾等。

参展艺术家有:高玕瑜、黎明、李光伟、肖朝德、王厚光、王金多吉、安东尼奥、肖武平、樊应举、刘野石、陈光明、于尚林、邓永祥、王家顺、黄世敏。古城街道工委副书记、街道办主任刘松岳先生致辞。当天下午,主办方还为各界艺术人士安排了学术交流会。据悉,本次展览截止于7月31日。(王程)

“中国书协书法培训中心成立二十五周年历届导师作品展”在临沂市美术馆开幕

本报讯 2018年7月9日,由中国书协书法培训中心、临沂市文广新局主办,临沂市美术馆、山东临沂王羲之艺术研究院承办的“中国书协书法培训中心成立二十五周年历届导师作品展”在临沂市美术馆隆重开幕。

中国文联书法艺术中心副主任兼中国书协书法培训中心主任高庆春,中国书协书法培训中心副主任钟成,临沂市人大常委会副

主任丁善余,临沂市原副市长仇景阳,临沂市文广新局党委委员、临沂市文化市场管理执法局局长薛尚功,山东省书协副秘书长、临沂市书协副主席兼秘书长张荣磊,工作室导师代表刘宏卫、李明、曲庆伟、崔胜辉,中国书协书法培训中心教师孙文佳、董倚桥,以及参加中国书协书法培训中心2018年临沂临摹与创作研修班的全体学员、书法爱好者300余

人参加了开幕式。王有才、丁善余、张荣磊、李明、高庆春先后致辞。薛尚功主持开幕式。

此次展览共展出来自34位导师的68件书法作品和11件特邀作品。中国书协主席苏士澍,中国书协副秘书长潘文海,中国文联书法艺术中心主任刘恒等领导分别题辞祝贺。开幕式后,与会嘉宾和书法爱好者、市民群众一道参观了展览。(中国书协)

内蒙古书协第六届主席团第五次会议暨专业委员会主任工作会议在霍林郭勒召开

本报讯 7月6日下午,内蒙古书协第六届主席团第五次会议暨专业委员会主任工作会议在霍林郭勒召开。中国书协副主席、内蒙古书协主席何奇耶徒,内蒙古书协美岱召书法创作培训基地负责人康永易,霍林郭勒市文联主席王博言,内蒙古书协

主席团成员、各专业委员会主任及霍林郭勒市文联、书协工作人员出席会议。

会议由内蒙古书协驻会副主席兼秘书长李力主持。李力秘书长代表内蒙古书协秘书处向主席团成员、各专业委员会主任汇报了内蒙古书协2018年上半年工作情况

及下半年的工作安排。各专业委员会主任及主席团成员结合自身实际和各自承担的工作职责畅谈了工作设想以及意见和建议。

最后,何奇耶徒主席总结讲话。(内蒙古书协)

“甘肃·湖南篆刻家作品联展”在湖南省图书馆开幕

本报讯 为纪念改革开放40周年,由长沙市文联指导,甘肃金石篆刻研究院和湖南岳麓印社共同举办的“甘肃·湖南篆刻家作品联展”7月7日上午在湖南省图书馆隆重开幕。出席开幕式的领导嘉宾有:湖南省人民政府原副秘书长姜儒振、湖南省文史馆副馆长李跃龙,湖南省书协驻会副主席兼秘书长胡紫桂,副主席胡立伟、刘广文、崔向君,长沙市文联党组书记、副主

席王俏,长沙市文联党组成员、副主席周永康,长沙市文广新局副局长李小军,著名篆刻家敖晋安、赵山亭和甘肃篆刻家代表团全体成员、湖南省直书画家协会副主席张志、王俊隆,长沙市书协副主席李砺、谭石光,株洲市书协常务副主席叶剑平,株洲市美术馆馆长陈勇,岳麓印社社长文佐、副秘书长吴培勤、胡伟,部分湖南参展作者、岳麓印社社员及篆刻爱

好者200余人参加。

开幕式由岳麓印社社长吴贤军主持,岳麓印社社长罗光磊致欢迎辞,甘肃金石篆刻研究院院长童定家讲话,湖南省书协驻会副主席兼秘书长胡紫桂代表鄂路福初主席和省书协致贺辞,长沙市文联党组书记、副主席王俏宣布展览开幕。

这次联展共展出甘肃、湖南两地篆刻家精心创作的作品120余幅。(岳麓印社)

国家艺术基金2017年度“西部地区书法艺术人才培养”项目学员作品巡展第二站在呼和浩特举行

本报讯 6月8日,由中国书协指导、郑州大学主办,中国书协名誉主席张海先生主持,郑州大学书法学院承办,内蒙古书协、内蒙古美术馆协办的国家艺术基金2017年度艺术人才培养资助项目——“西部地区书法艺术人才培养”学员作品巡展第二站(呼和浩特)在内蒙古美术馆隆重举行。中国书协副主席、内蒙古书协主席何奇耶徒,内蒙古文联党组书记、副主席张宇,内蒙古文联副主席、内蒙古书协副

主席艺如乐图,内蒙古美术馆馆长刘国旗,内蒙古书协副主席包国庆、孟德乡,授课专家、郑州大学书法学院教授委员会副主任张宏伟教授,授课专家、郑州大学书法学院书协研究所所长、“西部地区书法艺术人才培养”项目实施负责人兼班主任孙晓涛博士,从西部各地赶来参加作品巡展的学员及内蒙古大学、内蒙古师范大学部分师生代表及书法爱好者300余人出席了当天活动。开幕式由中国书协理

事、内蒙古书协驻会副主席兼秘书长李力主持。

郑州大学书法学院教授委员会副主任张宏伟教授首先代表郑州大学致辞。张海先生因事不能参加项目学员作品巡展开幕式,特发贺信。何奇耶徒讲话。宁夏青年书协秘书长、银川市书协副主席席恒作为优秀学员代表致答谢词。内蒙古文联党组书记、副主席张宇宣布展览开幕。(赵旭)

庆祝改革开放40周年·第二届“中国(渝北)书法论坛”暨全国名家作品邀请展征稿启事

渝北区是重庆市的航空门户,是两江新区开发的主战场,曾先后获得全国文明城区、全国文化先进区、全国武术之乡等20多项国家级殊荣,现正全力建设国家临空经济示范区。

为庆祝改革开放40周年,传承中华文明,弘扬中华民族优秀传统文化,促进渝北文化大繁荣、大发展,打造渝北文化品牌,在成功举办“首届中国(渝北)书法论坛”的基础上,中国书法报社、中国书法杂志社、中共重庆市委宣传部分决定联合举办“庆祝改革开放40周年·第二届”中国(渝北)书法论坛”暨全国名家作品邀请展。

一、举办单位:中国书法报社、中国书法杂志社、中共重庆市委宣传部分。二、承办单位:中国书法报社、中国书法杂志社、中共重庆市委宣传部分。三、协办单位:重庆市渝北区文学艺术界联合会、重庆两江诗书画院、重庆两江美术馆。

媒体支持单位:《中国书法报》、《中国书法》、《重庆日报》、《重庆时报》、《渝北时报》、雅昌书法网、新华网、华龙网、渝北网、中国书法报微信公众平台。

二、征稿对象:中华人民共和国18岁以上公民(包括香港特别行政区、澳门特别行政区及台湾地区)。

三、征稿内容:(一)书法类:面向全国书法名家邀稿。(二)论文类:此次书法论坛征稿主题为:当代书法与多学科建设的交融(可依据改革开放40周年为时间节点进行相关研究)。

1.当代书法与考古学相关研究; 2.当代书法与美学相关研究; 3.当代书法与教育学相关研究; 4.当代书法与文艺批评相关研究。

四、论文要求:(一)论文应为未曾发表的新著(包括网站),并且具有一定的研究深度和学术价值,谢绝已经发表过的文章、著作节录以及资料汇编、经验自述或一般性介绍文章。

(二)符合学术规范。论文前附主题摘要(300字以内)、关键词(2-6个);一律采用尾注,请统一按以下规格执行:

1.引用著作:作者,文章名(篇名),图书名(出版社、版次、出版时间),卷(或章节),页码; 2.引用论文:作者,文章名(篇名),期刊名(期数); 3.引用图版:图版名(作品名),图版出处(收藏单位或书刊名),拍摄时间(或页码)。所附图版,像素务必在500万以上。(三)每篇论文字数不少于3000字,不超过10000字。在10000字以内(含注释),使用规范、标准的现行汉字。所有文字、图版均须提供电子文本(Word文档)一份。

(四)作者须使用真实姓名,注明准确联系地址、联系电话、电子邮箱,并附作者电子版生活照一张和200字左右艺术简历一份(用于论文集的编辑出版使用)。限于人力,所有来稿均不退稿,请作者自留底稿。

五、投稿要求:(一)来稿请寄:E-mail:cqybw1@yeah.net。(只收电子版)

联系人:杨璐瑶,电话:023-67823989。

(二)稿件如涉及版权纠纷,由投稿人自负,与主办方无关。凡投稿者,即视为已确认同意并遵守本征稿启事的各项规定。

(三)截稿日期:2018年10月15日前(以当地邮戳为准,论文电子版以邮件发送时间为准,拒收逾期投稿论文)。

六、评选、研讨及待遇:(一)组委会制定评审细则,邀请全国著名书法理论家组成评委,对所有来稿进行公正、公平、公开评审。

(二)入选名单将在《中国书法报》《中国书法》杂志公布,部分优秀论文将在《中国书法报》《中国书法》杂志上刊发。

(三)从论文来稿中评选出入选论文10篇,每篇稿酬3000元;入围论文20篇,每篇稿酬1000元。

(四)部分入选作者将获邀参加论坛,食宿交通费均由主办方负责。

(五)在论坛召开后出版《第二届“中国(渝北)书法论坛”论文集》,并向文章入选、入围作者赠送论文集、颁发证书。

七、其他:(一)咨询:中国书法出版传媒活动策划部。邮编:100125。联系人:吴川淮、王紫琛。电话:010-65064258。(二)本征稿启事及此次讨论会各项活动的解释权归主办方所有。